

PERCIVAL

PERCIVAL

Percival Technical Rider

scena

the stage

1 Joanna Lacher

- **mikrofon instrumentalny do bębna**
- **mikrofon wokalny**

- *microphone for instrument*
- *microphone for vocal*

2 Katarzyna Bromirska

- **mikrofon instrumentalny do liry bizantyjskiej** (*instrument smyczkowy wielkości skrzypiec trzymany pionowo na kolanach*)
- **mikrofon wokalny**

- *microphone for instrument*
- *microphone for vocal*

3 Mikołaj Rybacki

- **mikrofon instrumentalny do lutni długoszyjkowej** (*instrument strunowy trzymany na kolanach jak gitara*)
- **mikrofon wokalny**

- *microphone for instrument*
- *microphone for vocal*

4 Kristina Bogdanova

- **mikrofon instrumentalny do bębna**
- **mikrofon wokalny**

- *microphone for instrument*
- *microphone for vocal*

5 Monitory odsłuchowe (*minimum 3 sztuki w 2 lub jednym torze*)

- *monitors*

STAGE PLAN

